|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高雄市新興區七賢國小104學年度下學期 | | | | | |
| 三年級藝術與人文領域課程計畫 | | | | | |
| 教材來源 | 藝術與人文（翰林） |  | 教學節數： | 每週3節/共 58 節 | |
| 設 計 者 | 三年級教學團隊 |  | 教 學 者 | 三年級教學團隊 |  |
| 學期學習目標 | 1.運用蓋印、捏塑、描繪、彩墨及摺紙等技法表現與傳達生活樂趣。 2.從生活中探索藝術造形要素與美感。 3.透過書籍、媒體或參訪，理解社區及及廟會和慶典藝術活動特色。 4.透過欣賞與創作，發現生活的樂趣，並美化自己的生活空間。 5.探索肢體動作、聲音、和語言表達能力。 6.以角色扮演和操作物品偶，呈現一段完整情境的表演。 7.透過欣賞，表達對他人創作的見解。 8.結合生活經驗，開發肢體動作、聲音和語言表達能力。 9.以正確呼吸、發音來齊唱歌曲。 10.節奏樂器、曲調樂器（直笛）的習奏。 11.運用線條紀錄二四拍律動音樂。 12.認識簡單的節奏與音樂符號。 13.C大調讀譜練習。 14.C~D’音認譜。 15.聆聽音樂了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性。 16.隨著音樂情境的變化來聆聽音樂。 17.了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源。 | | | | |
| 融入重大議題之能力指標 | 【人權教育】1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。1-2-5察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。【家政教育】3-2-1認識我們社會的生活習俗。3-2-3養成良好的生活習慣。3-2-4表現合宜的生活禮儀。3-2-6認識個人生活中可回收的資源。3-3-4認識並能運用社區資源。4-2-1了解個人具有不同的特質。4-2-2認識自己與家人在家庭中的角色。4-2-3適當地向家人表達自己的需求與情感。4-2-4察覺家庭生活與家人關係。4-2-5了解參與家庭活動的重要性。【性別平等教育】1-2-2覺察性別特質的刻板化印象。1-2-3欣賞不同性別者的創意表現。2-2-6認識多元的家庭型態。【海洋教育】3-2-9了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。【環境教育】1-2-1覺知環境與個人身心健康的關係。1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。1-2-4覺知自己的生活方式對環境的影響。2-2-1了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。3-2-1思考生物與非生物在環境中存在的價值。3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。【生涯發展教育】1-2-1培養自己的興趣、能力。2-2-1培養良好的人際互動能力。3-2-2學習如何解決問題及做決定。 | | | | |
| 週次/日期 | 能 力 指 標 | 單元名稱 | 節數 | 評量方式 | 備註（融入） |
| 第一週  2016/2/12~2016/2/13 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。 | 【視覺】1-1花鳥之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-1祝你生日快樂 | 0 | 報告 晤談 口試 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  3-2-2  【環境教育】  1-2-2 |
| 第二週  2016/2/14~2016/2/20 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。 | 【視覺】1-1花鳥之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-1祝你生日快樂 | 3 | 報告 晤談 口試 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  3-2-2  【環境教育】  1-2-2 |
| 第三週  2016/2/21~2016/2/27 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。 | 【視覺】1-1花鳥之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-1祝你生日快樂 | 3 | 作業 實踐 報告 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  3-2-2  【環境教育】  1-2-2 |
| 第四週  2016/2/28~2016/3/5 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 | 【視覺】1-1花鳥之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-1祝你生日快樂 | 3 | 作業 實踐 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  3-2-2  【環境教育】  1-2-2 |
| 第五週  2016/3/6~2016/3/12 | 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 | 【視覺】1-1花鳥之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-1祝你生日快樂 | 3 | 晤談 資料蒐集整理 | 【人權教育】  1-2-1。  1-2-5  【生涯發展教育】  3-2-2  【家政教育】  3-2-6。  4-2-1。  4-2-2 |
| 第六週  2016/3/13~2016/3/19 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-8經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 3-2-10認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 | 【視覺】1-1花鳥之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-1祝你生日快樂 | 3 | 作業 實踐 | 【人權教育】  1-2-1。  1-2-5  【生涯發展教育】  3-2-2  【家政教育】  3-2-6。  4-2-1。  4-2-2 |
| 第七週  2016/3/20~2016/3/26 | 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 | 【視覺】1-1花鳥之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-1祝你生日快樂 | 3 | 報告 | 【人權教育】  1-2-1。  1-2-5  【生涯發展教育】  3-2-2  【家政教育】  3-2-1。  3-2-4  【環境教育】  3-2-3 |
| 第八週  2016/3/27~2016/4/2 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-9蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 3-2-11運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 | 【視覺】1-2連續之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-2歌頌春天 | 3 | 作業 實踐 | 【人權教育】  1-2-1。  1-2-5  【生涯發展教育】  3-2-2  【家政教育】  3-2-1。  3-2-4  【環境教育】  3-2-3 |
| 第九週  2016/4/3~2016/4/9 | 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 | 【視覺】1-2連續之美 【表演】2-1春之嘉年華 【音樂】3-2歌頌春天 | 1 | 晤談 表演 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  3-2-2  【性別平等教育】  1-2-3  【環境教育】  3-2-1。  3-2-3 |
| 第十週  2016/4/10~2016/4/16 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-5嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 | 【視覺】1-2連續之美 【表演】2-2「偶」們來演戲 【音樂】3-2歌頌春天 | 3 | 晤談 表演 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  3-2-2  【性別平等教育】  1-2-3  【環境教育】  3-2-1。  3-2-3 |
| 第十一週  2016/4/17~2016/4/23 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。 | 【視覺】1-2連續之美 【表演】2-2「偶」們來演戲 【音樂】3-2歌頌春天 | 3 | 表演 | 【生涯發展教育】  3-2-2  【家政教育】  3-2-6  4-2-1 |
| 第十二週  2016/4/24~2016/4/30 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 | 【視覺】1-2連續之美 【表演】2-2「偶」們來演戲 【音樂】3-2歌頌春天 | 3 | 表演 實踐 | 【生涯發展教育】  3-2-2  【家政教育】  3-2-6  4-2-1 |
| 第十三週  2016/5/1~2016/5/7 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-8經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 | 【視覺】1-2連續之美 【表演】2-2「偶」們來演戲 【音樂】3-2歌頌春天 | 3 | 實踐 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  3-2-2  【性別平等教育】  1-2-3  【家政教育】  4-2-1 |
| 第十四週  2016/5/8~2016/5/14 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 | 【視覺】1-3熱鬧之美 【表演】2-2「偶」們來演戲 【音樂】3-3鑼鼓喧天 | 3 | 表演 實踐 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  3-2-2  【性別平等教育】  1-2-3  【家政教育】  4-2-1 |
| 第十五週  2016/5/15~2016/5/21 | 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 | 【視覺】1-3熱鬧之美 【表演】2-3慶生會 【音樂】3-3鑼鼓喧天 | 3 | 表演 報告 | 【人權教育】  1-2-1  【生涯發展教育】  2-2-1  【家政教育】  4-2-1。  4-2-2。  4-2-3。  4-2-4。  4-2-5 |
| 第十六週  2016/5/22~2016/5/28 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 | 【視覺】1-3熱鬧之美 【表演】2-3慶生會 【音樂】3-3鑼鼓喧天 | 3 | 表演 鑑賞 | 【生涯發展教育】  1-2-1。  2-2-1  【家政教育】  3-2-4。  4-2-1。  4-2-2。  4-2-3。  4-2-4。  4-2-5 |
| 第十七週  2016/5/29~2016/6/4 | 1-2-1探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 | 【視覺】1-3熱鬧之美 【表演】2-3慶生會 【音樂】3-3鑼鼓喧天 | 5 | 表演 鑑賞 | 【生涯發展教育】  1-2-1  【環境教育】  1-2-2。  1-2-3。  1-2-4。  2-2-1。  2-2-2 |
| 第十八週  2016/6/5~2016/6/11 | 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 | 【視覺】1-3熱鬧之美 【表演】2-3慶生會 【音樂】3-3鑼鼓喧天 | 1 | 表演 報告  實踐 | 【環境教育】  1-2-1。  1-2-2。  1-2-4。  2-2-1。  2-2-2 |
| 第十九週  2016/6/12~2016/6/18 | 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 | 【視覺】1-3熱鬧之美 【表演】2-3慶生會 【音樂】3-3鑼鼓喧天 | 3 | 表演 實作 實踐 鑑賞 | 【人權教育】  1-2-1  【性別平等教育】  1-2-2  1-2-3  2-2-6  【家政教育】  3-2-1  3-2-3  【海洋教育】  3-2-9 |
| 第二十週  2016/6/19~2016/6/25 | 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 3-2-10認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 3-2-12透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。 | 【視覺】1-3熱鬧之美 【表演】2-3慶生會 【音樂】3-3鑼鼓喧天 | 3 | 表演 實作 實踐 鑑賞 | 【人權教育】  1-2-1  【性別平等教育】  1-2-2  1-2-3  2-2-6  【家政教育】  3-2-1  【環境教育】  3-2-3  【海洋教育】  3-2-9 |
| 第二十一週  2016/6/26~2016/7/2 | 1-2-2嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 3-2-10認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 3-2-12透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。 | 【視覺】1-3熱鬧之美 【表演】2-3慶生會 【音樂】3-3鑼鼓喧天 | 3 | 表演 實作 實踐 鑑賞 | 【人權教育】  1-2-1  【性別平等教育】  1-2-2  1-2-3  2-2-6  【家政教育】  3-2-1  【環境教育】  3-2-3  【海洋教育】  3-2-9 |
| 上課總節數 | | | 58 |  |  |
| 備註： | | | | | |
| 一、本學期上課總日數96天。 | | | | | |
| 二、105/ 2/28(一)和平紀念日補假一天、105/4/4(一)兒童節暨民族掃墓節放假一天、105/4/5(二)兒童節暨民族掃墓節補假一天、105/6/9(四)端午節放假一天，共4天放假。 | | | | | |