

課程主題：行在高雄(三上)

單元名稱：從美麗島站出發

## 壹、設計理念

### 一、課程設計緣起與背景

七賢國小距離高雄捷運美麗島站僅八百公尺，是班級戶外教學經常使用的交通運輸工具，不僅是高雄的重要運輸系統，也是學區與附近居民的通勤的方式之一。希望透過日常生活中實地踏查，蒐集與記錄相關資訊，學習分類與整理，知道如何運用此項大眾運輸工具與行的安全。並認識捷運的功能性及歷史價值，進而培養珍愛家鄉文化的情操。

### 二、學生學習特質與需求

#### (一) 學生身心發展分析：

本課程教學設計是以三年級學生為對象。延續低年級學習的特質，對學校及生活周遭一切事物仍存在著既陌生又好奇的感受，比之低年級較有學習的基本概念與行動能力，是此時學生的學習特色，因此，教學者可透過簡單有趣的主題，訓練學生體察、討論或小組分工的能力。

#### (二) 學生學習經驗需求：

依據本校校定課程指標發展，中年級學習目標應設定在「能透過適當的管道觀察、收集與學習主題相關的資料」(校-1-1-2)，經過低年級的口語表達訓練，此時學生應已具有「能運用語文、口語表達及圖像資料清楚說明一件事情」的能力，基於此項基礎，三年級的校訂學習除將繼續開展表達力之外，「人際互動與溝通」將是更重要的目標。

不同於彈性課程另一個主題(食尚寰宇)，在本課程課堂中，學生應更具有「企劃力及行動力」，走出教室、走進社區，除了觀察我們生活的環境，更要能了解我們生活的所在！雖然將多以小組討論與合作學習的方式呈現，但是學習的地點將不再侷限課室教學，本課程希望著重在積極參與、與小組共同完成任務的能力展現，並能思考生活周遭的問題，真正落實在生活情境中。

### 三、核心素養的展現

基於上述課程發想脈絡規劃，本學年(三年級)課程發展的核心素養主要展現在校本學生圖像---「探索實踐、美感視野」的前瞻力之上，期待學生在生活、學習情境中不斷排除困難或突破原有狀態的行動力，進而培養美感素養，用嶄新的眼光看世界。

因此，本學期課程將符應「自主行動」(校-創-EA2/EA3)為學習內容，「溝通互動」(校-創-EB3)為學習表現，完成各項學習任務。

呼應核心素養展現在下列學習項目中：

總綱核心 素養面向	總綱／核心素養項目	領綱核心素養具體內涵	主要教學內容
<p style="text-align: center;"><b>A</b></p> <p style="text-align: center;"><b>自主行動</b></p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>◎走讀高雄~規劃半日旅遊行程</p> <p>(一)設計旅遊路線</p> <p>(二)小小解說員</p> <p>(三)實地踏查</p>
<p style="text-align: center;"><b>B</b></p> <p style="text-align: center;"><b>溝通互動</b></p>	<p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>◎捷運小達人</p> <p>(一)高雄捷運概覽</p> <p>(二)一卡通在手暢通無阻</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論用零錢、卡片的優缺點</li> <li>2. 老師展示生活中常見卡片(如健保卡、悠遊卡、金融卡、信用卡等)，引導學生觀察一卡通的外形和功能。</li> <li>3. 連結高雄捷運網站，觀賞各種主題及特殊造型的 IC 票卡。</li> <li>4. 介紹一卡通購買及加值方式並說明一卡通多種用途。</li> </ol> <p>(三)創意無限</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用繪圖軟體來進行七賢客製化一卡通票卡圖案設計</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p style="text-align: center;"><b>社會參與</b></p>	<p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	<p>◎發現美麗新世界</p> <p>(一)美麗島站導覽：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.熟悉美麗島捷運站的地理位置與站內設施。</li> <li>2.前往美麗島站實地踏查並完成學習單。</li> </ol> <p>(二)周邊景點資訊：美食、六合夜市、飯店、婚紗街、醫院、政府機關。</p>

#### 四、學習重點（表現與內容）的統整與銜接

接續二年級認識社區(上放學路線)的路線之後，三年級「行遍天下」的主題，將以「捷運」(大眾運輸工具)為中心，「從美麗島站出發」開展相關課程。

本課程學習內容主要範疇在於配合社會、綜合領域的深化學習，並以語文領域及藝術與人文領域的能力展現作為學習表現，以捷運美麗島站為中心點認識家鄉與社區，透過參觀、觀察、蒐集資料及分組討論報告的方式，了解高雄捷運的功能與特性，藉由美麗島站出發，可與大高雄地區四處連結，南到小港國際機場，北到橋頭岡山，東到鳳山大寮，西到西子灣海濱，若再加上輕軌與公車網絡，運用這些交通工具，假日休閒活動定能多采多姿！

因此，本學期學習重點將以認識捷運站及其周邊景點為學習內容，透過觀察、資料蒐集，完成任務表現：由小組依照同儕興趣與需求討論設計，規劃出一份高雄半日主題遊的企劃，其中必須考量旅程時間的合適性與主題景點的可遊性。經由小組完成發表後，推選出最佳旅遊方案，將作為學年度班級校外教學的行程，落實體認原來書本上的知識，真的能與日常生活結合在一起。

#### 五、議題融入與跨科／領域統整的規劃

本單元設計融入的議題為「環境教育/能源資源永續利用」。環境教育以環境問題的覺知、知識、態度、技能及行動為課程目標：從環境議題的覺知到環境行動的產生，讓環境教育成為教育創新的實踐者：除了知識學習，還重視社會參與及行動實踐。

環境教育以永續發展為終極目標，主要的核心思考是發展與環境之間的平衡以及資源分配和環境衝擊的正義與不正義的考量。近年來極端氣候出現頻率日增，實與地球破壞與耗竭有關，這些是人類發展必須面對的重大議題。

高雄捷運的設置，除了與交通的便捷性有關外，實是因應環境問題--減少高雄空汙來源，讓我們下一代還能享有新鮮空氣，鼓勵使用大眾運輸工具，環境教育的重要性與必要性，應該更受到重視。

本課程時數規劃是以彈性課程時間實施為主，其餘以融入方式配合國語、社會、藝文等相關領域，以加強聆聽、分組討論與口語發表的訓練，以及符號運用與表達的能力。

#### 六、重要教學策略與評量的說明

教學引導策略	學習表現要求	評量方式
1. 口述、聆聽多媒體	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	課室表現
2. 小組討論— (設計旅遊路線、繪製海報)	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當回應。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	課室表現 旅遊路線海報 能完成「半日內旅遊路線規劃」 任務
3. 實地踏查— (在半日內完成旅遊路線)	綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	實地測試旅遊計畫之可行性

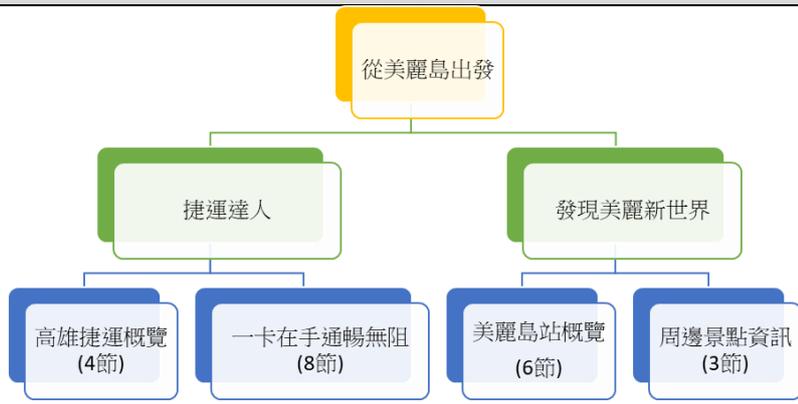
## 貳、主題與單元架構

### 一、本學年教學內容摘要

主題	單元	活動名稱/節數安排	單元目標	校本素養指標
行在高雄 三年級 上下學期 共42節	一、 捷運 小達人 (12)	(一) 高雄捷運概覽 (上學期 4 節)	1. 學生能認識高雄捷運的交通系統，包括各站站名。 2. 能比較捷運與輕軌的差異。 3. 學習一卡通購買及加值方式並說明一卡通多種用途。 4. 能分辨生活中常見卡片(如健保卡、悠遊卡、金融卡、信用卡等)，並能欣賞各種主題及特殊造型的 IC 票卡。	(創新-前瞻力) 1-1 探索實踐：舉凡生活、學習情境中不斷排除困難或突破原有狀態的行動力。 (EA2/EA3) 1-2 美感視野：涵養美感、創新與生活實踐知能。 (E-B3)  (多元-跨域力) 2-1 多元智能：具備一般性基本素養，得以遷移至真實生活學習。 (E-B1/EB2)  (合群-合作力) 3-2 溝通互動：能願意表達自己的想法，與他人互相討論，進行意見交流。(E-C2)
		(二) 一卡通在手通暢無阻 (上學期 8 節)	5. 能運用繪圖軟體來進行七賢客製化一卡通票卡圖案設計	
	二、 發現 美麗 新世界(9)	(一) 美麗島站概覽 (上學期 6 節)	1. 學生能實地踏查，並熟悉美麗島捷運站的地理位置與站內設施。	
		(二) 周邊景點資訊 (上學期 3 節)	2. 學生能依照美麗島站的地理位置，了解美麗島捷運站的轉乘路線與方式。	
	三、 走讀 高雄 (21)	(一) 設計旅遊路線 (下學期 8 節)	1. 學生能利用高雄捷運系統，規劃相關半日旅遊行程。	
		(二) 小小解說員 (下學期 5 節)	2. 學生能依照路線設計主題旅遊行程，並能清楚明白發表解說半日遊行程規劃概念與內容。	
		(三) 執行旅遊企畫 (下學期 8 節)	3. 學生能應用設計的旅遊計畫，實地踏查。	

### 參、學習活動設計

領域／科目／跨領域		彈性課程		
實施年級		三年級上學期	總節數	共 21 節，840 分鐘
(聚焦之) 單元名稱		行在高雄~從美麗島站出發		
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>校 1-1-2(社 3b-Ⅱ-1)透過適當的管道收集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>校 1-2-2(綜 2d-Ⅱ-1)體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>校 2-1-2 (自 po-Ⅱ-2)能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>校 3-2-4(生 7-I-4 )能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>校 4-2-1(社 3a-Ⅱ-1)透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>綜 2b -Ⅱ -1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</p>	核心素養	<p><b>E-A2</b> 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p><b>E-A3</b> 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p><b>E-B2</b> 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p><b>E-C3</b> 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關</p>
	學習內容	<p>社 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>		

			懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
<b>概念架構</b>		<b>導引問題</b>	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高雄捷運與我們生活中的關係是什麼？</li> <li>2. 美麗島捷運站的地理相關位置是什麼？</li> <li>3. 美麗島捷運站的周邊相關景點有哪些？</li> </ol>	
<b>議題融入</b>	<b>議題／學習主題</b>	環境教育/能源資源永續利用	
	<b>議題實質內涵</b>	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
<b>與其他領域科目的連結</b>		社會、藝文領域、綜合領域	
<b>教材來源</b>		自編教材	
<b>學習目標</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能夠透過日常生活中實地踏查，蒐集與記錄相關資訊，學習分類與整理，知道如何運用此項大眾運輸工具與行的安全。</li> <li>● 認識捷運的功能性及歷史價值，進而培養珍愛家鄉文化的情操。</li> </ul>			
<b>單元</b>	<b>學習活動設計</b>		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

**第一~四節 高雄捷運概覽**

一、 引起動機

播放高雄捷運到站音樂，讓學生猜猜看是什麼聲音？再秀出台北與高雄捷運路線圖，讓學生選擇哪一個是高雄捷運路線圖，並請學生發表、分享搭捷運的經驗。

二、 發展活動

(一) 概覽說明捷運圖

(二) 認識捷運：紅線、橘線和特色車站(美麗島站、國際機場站、高雄車站、中央公園站)  
(配合學習單著色，並認識站名)

(三) 捷運小達人：配合網頁查詢，找出正確答案：

1. 捷運乘車方式：步驟如下：尋找捷運站→進入捷運站→購買車票→進出付費區→離開捷運站。
2. 捷運首班車發車、末班車收班時間
3. 各站間距離行駛最長與最短？
4. 捷運安全設施有哪些？
5. 乘車規定知多少：違規取締、帶腳踏車搭捷運注意事項、旅客須知
6. 捷運 VS 輕軌
7. 捷運、公車、輕軌票價比一比

(檢核點 1)

專注聆聽  
適時回應

(檢核點 2)

正確畫出紅線橘線站名與路線

(檢核點 3)

能運用資訊搜尋網頁，小組合作找出正確解答。

◎利用高雄捷運網頁資料來進行教學，可參閱網頁樹狀圖，透過網頁下拉的標題找尋適當資訊，並學習訊息分類方式。

◎高雄捷運已備有學習單，因配合大眾化的設計，內容較為淺顯，教師可參考使用，再根據學生程度加深加廣。

◎本單元請先做名詞解析，再以具體的事物做比較，便於學生學習

**教學資源/參考資料：**

1. 學習單：高雄捷運站 <https://www.krtco.com.tw/> 繽紛捷運/捷運學習單
2. 捷運罰則：請參閱網頁/乘車指南/乘車規定
3. 本節課若能每組提供平板查詢尤佳。

**第五~十二節 一卡在手通暢無阻**

(一) 塑膠貨幣的時代來臨：

教師說明搭乘大眾交通工具使用者付費概念，比較搭計程車、公車、火車、捷運付費方式之不同，並討論用零錢、卡片的優缺點。

(二) [卡] 方便：

老師展示生活中常見卡片(如健保卡、悠遊卡、金融卡、信用卡等)，依一卡通圖示觀察推論及比較其功能

(檢核點 1)

能清楚表達自己的想法，並能悅納尊重他人意見。

◎本單元期以運用「差異與多元」的大概念來進行。學生針對現況(各式卡充斥)提出覺察與理解，比較與辨別這些卡片的差異性，進而了解其特色、欣賞多元。

<p>(三) 一〔卡〕通：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識一卡通購買及加值方式及多種用途</li> <li>2. 學生分享一卡通購買及加值方式及多種用途</li> </ol> <p>(四) 〔卡〕美麗：</p> <p>連結高雄捷運網站，觀賞各種主題及特殊造型的 IC 票卡。教師可舉一般票卡為例，讓學生認識比較各式票種。</p> <p>(五) 創意設計~客製化一卡通</p> <p><a href="https://www.yangzhu.com.tw/product/show.aspx?num=2&amp;isdesign=17">https://www.yangzhu.com.tw/product/show.aspx?num=2&amp;isdesign=17</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹一卡通設計及製作流程。</li> <li>2. 融入資訊教學指導學生運用繪圖軟體來進行票卡圖案設計。</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表七賢國小紀念票卡設計概念</li> <li>2. 全學年進行票選最佳票卡設計作品，優選者可建請由學校製作客製化一卡通。</li> </ol>	<p>(檢核點 2)</p> <p>能運用資訊搜尋網頁，小組合作找出正確解答。</p> <p>(檢核點 3)</p> <p>能運用繪圖軟體或手繪設計圖掃描成檔，進行票卡圖案設計。</p>	<p>◎如果可以，請學生蒐集一些生活中會使用到卡片，帶到課堂上實物觀察，應該更有真實感。</p> <p>◎為避免遺失，建議準備過期失效的卡片為主，順便亦可教學卡片過期該如何處理。</p> <p>◎創意設計是運用繪圖軟體來進行票卡圖案設計，而非製作，但為鼓勵學生創作，建議結合學校活動徵稿。</p>
--	---	--

教學設備／資源：捷運到站音樂、生活中常見卡片。

<p>單元二：發現美麗新世界</p>	<p><b>第十三~二十一節美麗島站與周邊景點概覽</b></p> <p>一、行前準備</p> <p>(一) 欣賞美麗島站影片介紹</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yg3FDSrJCSM">https://www.youtube.com/watch?v=yg3FDSrJCSM</a></p> <p>(二) 教師提醒學生戶外踏查注意事項並叮嚀攜帶所需物品及學習單。</p> <p>(三) 提醒學生遵守行的安全及公共場所應有的禮儀，遇到狀況如何解決，期待學生隨機應變。</p> <p>(四) 教師教導如何操作拍照設備</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 出發至美麗島站：</p> <p>沿途注意觀察周邊景點資訊：例如美食店家、六合夜市、飯店、婚紗街、醫院、政府機關等等。</p> <p>(二) 捷運站內導覽：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉美麗島捷運站的地理位置與站內設施。</li> <li>2. 實地踏查美麗島站並完成學習單。</li> <li>3. 拍攝照片</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 重點歸納與整理：高雄美麗島光之穹頂介紹</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IPq-srAAPpU">https://www.youtube.com/watch?v=IPq-srAAPpU</a></p> <p>(二) 分享此次課程所拍攝照片與影片。</p>	<p>(檢核點 1)</p> <p>準確攜帶學習器材</p> <p>遵守秩序</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>(檢核點 2)</p> <p>◎能與小組成員分工合作、不脫隊、不爭先恐後。</p> <p>◎能依照教師指示，完成學習任務。</p>	<p>◎本單元屬校外踏查活動，考量實施時間天氣狀況，建議教師可採用「雨天備案」--以線上瀏覽影片方式，搭配學習單表格做重點摘要整理亦可。</p> <p>◎實地踏查勿流於走馬看花，配合學生步行速度，教師可適時停留，沿途講解。若能課前場勘共備重要景點，學習更能聚焦。</p> <p>◎背包、記錄板不可少，切記：「踏查≠踏青」!</p>
--------------------	---	--	---

教學設備／資源：美麗島站相關影片、美麗島站學習單、請學生事先準備相機或可拍攝的手機。  
美麗島站影片：<https://www.youtube.com/watch?v=9FZUXD93YoQ>

教學設備／資源：捷運地圖、壁報紙

教學設備／資源：當天表現記錄(照片、影音)

● 參考資料：

1. 高雄捷運站 <https://www.krtco.com.tw/>
2. 客製化一卡通 <https://www.yangzhu.com.tw/product/show.aspx?num=2&isdesign=17>
3. 美麗島站影片 <https://www.youtube.com/watch?v=9FZUXD93YoQ>

#### 肆、評量標準

學習目標	能夠透過日常生活中實地踏查，蒐集與記錄相關資訊，學習分類與整理，知道如何運用此項大眾運輸工具與行的安全。		
表現規準 等級 基準 向度	A 優秀	B 佳	C 可
知識了解	能專注聽課，並能正確說出五項美麗島站周邊景點。	能認真聽課，並能正確說出三項美麗島站周邊景點。	能用心聽課，並能正確說出一項美麗島站周邊景點。
分工合作	實踐行動能分工合，積極投入。	實踐行動略有分工，部分學生參與投入。	實踐行動僅少數同學，較無分工。
實踐情形	能在實地踏查時，熟悉美麗島捷運站並完成學習任務。	能在實地踏查時，大致熟悉美麗島捷運站並完成學習任務。	能在實地踏查時，稍微熟悉美麗島捷運站。
心得分享	能運用媒體資源，上台順暢且豐富的分享實地踏查時，拍攝的照片與影片。	能運用媒體資源，上台平順的分享實地踏查時，拍攝的照片與影片。	能運用媒體資源，上台分享實地踏查時，拍攝的照片與影片。
分數轉換	90-100	80-89	79 以下

#### 伍、個人省思

學生的潛能不一定寫在教科書上，尤其是 21 世紀後的孩子。

三年級了，這一年我們會很忙，不僅是老師，我們想讓孩子更忙---因為「忙碌」，就無暇玩樂、吵鬧或空想，更能專注學習，這就是我們的「教學策略」！這可不是教師的「陰謀論」喔，而是出自一種「信任」---因為我們相信七賢的孩子夠聰明、七賢的同仁夠專業、七賢的校訂課程夠扎實，就是可以帶給孩子應有的學習能力！

三年級的校訂主題開始走出校門看到「新興區」，新興區有什麼？為什麼叫「新興」？有什麼新興的東西，促使區名叫新興？.....這不是要研究地方史，而是想要學生從頭思考起.....七賢校訂課程「行遍天下」三年級主軸設定為「行在高雄」，大家都說高雄的交通工具以機車為主，但是近年來高雄的交通建設大轉變，這是什麼契機？---我們以議題融入方式探究「環境教育」的重要。而高雄市公共運輸的種類與運用，公車、捷運、輕軌，甚至還有渡輪和高鐵，究竟有什麼相同與不同？是什麼原因影響了我們使用的選擇？---我們透過「差異與多元」大概念的發展歷程，讓學生去梳理問題，進而學習欣賞多元。