

## 課程主題：食與高雄(三下)

### 單元名稱：六合夜市

#### 壹、設計理念

##### 一、課程設計緣起與背景

以學校為中心點，位於新興區的六合夜市不僅是高雄的重要觀光資源，也是學區與附近居民的日常生活範圍。由於很多學生家中生計都與六合路(夜市)相關，延續課程發展學習的脈絡，從自我、家庭、社區、家鄉(高雄).....循階而上，藉著對環境的熟悉到生活的探究——本課程希冀透過對六合夜市的走訪，學習做觀察、收集資料及分組討論報告，期以發展學生自主學習的策略，並且由認識夜市的起源與文化特性，透過與他人討論、分享中，了解高雄市在地小吃的特色與夜市人生的甘苦，進而培養對家鄉生活的情感。

##### 二、學生學習特質與需求

###### (一) 學生身心發展分析：

本課程教學設計是以三年級學生為對象。延續低年級學習的特質，對學校及生活周遭一切事物仍存在著既陌生又好奇的感受，比之低年級較有學習的基本概念與行動能力，是此時學生的學習特色，因此，教學者可透過簡單有趣的主題，訓練學生體察、討論或小組分工的能力。

###### (二) 學生學習經驗需求：

依據本校校定課程指標發展，中年級學習目標應設定在「能透過適當的管道觀察、收集與學習主題相關的資料」(校-1-1-1)，經過低年級的口語表達訓練，此時學生應已具有「能運用語文、口語表達及圖像資料清楚說明一件事情」的能力，基於此項基礎，三年級的校訂學習除將繼續開展表達力之外，「人際互動與溝通」將是更重要的目標。

因此，本課程教學將多以小組討論與合作學習的方式呈現，以加強與人合作與培養討論技巧，著重在積極參與、與小組共同完成任務的能力展現。

##### 三、核心素養的展現

基於上述課程發想脈絡規劃，本學年(三年級)課程發展的核心素養主要展現在「社會參與」面向為主，「溝通互動」、「自主行動」為輔，通過小組討論與合作互動，達成表現任務。

總綱核心素養面向	總綱／核心素養項目	領綱核心素養具體內涵	主要教學內容
A 自主行動	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	夜市小玩家任務(13節)~ (1)實地踏查~漫遊六合夜市 實地走訪一次，體察虛擬與真實情境的差異。 (2)訪談店家~執行【食尚小

	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	【記者店家訪問計畫】 (3)統整與分享~小組心得報告，完成學習單。
<b>B 溝通互動</b>	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	六合觀光夜市(8節) (1)威利任務~六合夜市大搜查---利用Google Map，線上觀察六合夜市美食在哪裡 (2)美麗與哀愁~六合夜市興衰變化 (3)食尚小記者任務~透過小組討論，設計一份店家訪問單。
<b>C 社會參與</b>	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度	

#### 四、學習重點（表現與內容）的統整與銜接

本課程學習內容配合學生領域課程的進程，設定在認識家鄉與社區——主要地點為六合夜市，透過參觀、觀察、蒐集資料及分組討論報告的方式，認識夜市的起源與文化特性，並且能展現與他人討論、分享的能力，進而了解高雄六合夜市文化及興衰。

接續夜市小吃的話題，運用體察、討論或實作的過程，進一步認識高雄在地飲食文化料理之模式與特色，並實地進行美食品嘗與發表心得感想。

本單元設計承接二年級「健康小達人」的主題，繼「早餐的選擇」後，開啟其他時段食物的選擇。進入飲食小吃的範疇後，學生得以運用上年段的學習經驗，分析出早餐與小吃的差別，本學年度上學期以六合夜市為觀察對象，學習基本技巧與策略，為下學期推進到更大的範疇時做準備。

#### 五、議題融入與跨科／領域統整的規劃

本單元設計融入的議題為「生涯規劃教育/生涯規劃與工作(/教育)環境探索」。生涯規劃的內容主要包括認識自我、認識工作 /教育環境，以及生涯決定與適應技巧。但不同階段學的特性與需求並不相同，國小階段的生涯發展著重自我概念的發展以及覺察能力培養。因此本學期的課程設計，係藉由實地觀察與訪問，了解夜市攤商的甘苦，做自我能力與興趣的評估。

本課程是希望做到跨領域的課程設計，也就是作為部定課程的延伸或實踐課程。因此，結合部定及校訂兩項課程做跨領域的實踐與應用，課程時數規劃仍是以彈性課程實施為主，平時配合國語、社會、藝文、綜合等相關領域，加強聆聽、分組討論與口語發表的訓練，以及符號運用與表達的能力，以在本課程中做一整體的展現。

## 六、重要教學策略與評量的說明

教學引導策略	學習表現要求	評量方式/工具
1.口述、觀賞多媒體 (觀賞影片、線上虛擬實境)	國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	課室表現 模擬情境表演
2.小組討論— (規劃訪問內容、開店計畫、販賣商品種類、行銷策略)	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當回應。把握說話的重點與順序，對談時能做適當回應。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	課室表現 小記者訪問單
3.實際演練— (訪問店家、執行開店任務、角色扮演、演練販售商品)	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	狀況劇模擬 積極參與

## 貳、主題與單元架構

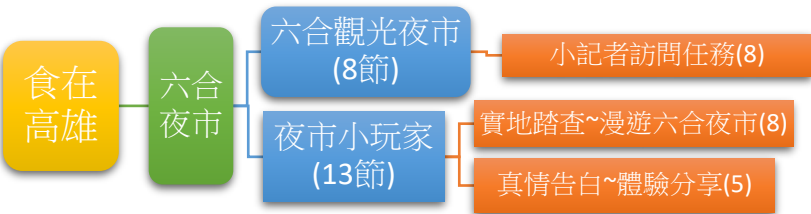
### 一、本學期教學內容摘要

主題	單元	活動名稱/節數安排	單元目標	校本素養指標
食在高雄 21節	一、六合觀光夜市(8)	(一)小記者訪問任務(8)	1.能利用 Google Map 線上觀察操作，找出所在的位置，認識六合夜市美食。 2.能透過教師引導，分析探究六合夜市的興衰與問題。 3.能透過小組討論，選定一類店家，設計一份訪談問題單並執行之。	(創新-前瞻力) 1-2 美感視野： 涵養美感、創新與生活實踐知能。(E-B3)  (合群-合作力) 3-2 溝通互動： 能願意表達自己的想法，與他人互相討論，進行意見交流。 (E-C2)
	二、夜市小玩家(13)	(一)實地踏查~漫遊六合夜市(8)  (二)真情告白~體驗分享(5)	1.能熟悉六合夜市的美食地圖，進行實地踏查。 2.能有禮貌有次序的執行訪問計畫。 3.能隨現場情況應變，解決突發狀況或問題。 4.能以認真的態度發表，清晰說明實地踏查之心得感想。	(感恩-公民力) 4-2 關懷社會： 以實際作為主動關心社區與環境。(E-C1)

## 參、學習活動設計

領域／科目／跨領域		彈性課程		
實施年級		三年級下學期	總節數	共 21 節， <u>840</u> 分鐘
(聚焦之) 單元名稱		食尚寰宇---食在高雄(六合夜市)		
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>校 1-2-3(藝 3-II-3)能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、佈置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>校 3-2-3(生 7-I-3)覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>校 3-2-4(生 7-I-4 )能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>校 4-2-1(社 3a-II-1)透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性</p> <p>綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</p>	核心素養	<p><b>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</b></p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p><b>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</b></p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p><b>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</b></p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意</p>
	學習內容	<p>綜 Ac -II -2 各種工作的甘苦</p> <p>社 Cc -II -1 各地居民的生活與工作方式會隨著社變遷而改變。</p> <p>表-E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合</p> <p>表-P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>		

			<p>義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p><b>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</b></p> <p>綜-E-C2</p> <p>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體的目標。</p>
--	--	--	--

概念架構		導引問題
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為什麼會有夜市的產生？</li> <li>2. 六合夜市的店家有什麼特色？</li> <li>3. 六合夜市店家的那些特色會吸引那些不同族群的顧客？</li> <li>4. 如何以實際踏查方式了解六合夜市？</li> </ol>

議題融入	議題/學習主題	「生涯規劃教育/生涯規劃與工作(/教育)環境探索」
	議題/實質內涵	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境
與其他領域科目的連結		國語文、社會、藝文領域
教材來源		自編教材
<b>學習目標</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能透過參觀、觀察、蒐集資料及分組討論報告的方式，認識夜市的起源與文化特性並且與他人共同討論、分享，進而了解高雄六合夜市文化及興衰。</li> </ul>		

單元	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

教學設備／資源：夜市與叫賣影片、資訊設備

### 第一～八節 小記者訪問任務

#### 一、引起動機：

回憶第一堂課中搜查六合夜市美食任務中，印象最深的店家……

#### 二、發展活動

(一)預告活動：下個單元將實地走訪六合夜市，要進行的學習任務。

(二)分組討論：請各組討論進行實地踏查時欲拜訪的美食店家，並針對其中一間店家設計 5~6 題的店家訪問單。

1、擬定訪談問題：依學過的策略進行討論。例如

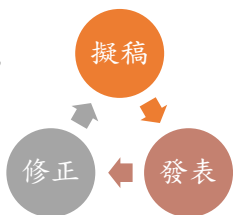
人	Who	您是老闆嗎？ 是誰創立了這家店？……
事	What	這家店營業項目是什麼？ 目前營運的狀況如何？……
時	When	何時創立這家店？ 每天開店的時間是幾點到幾點？
地	Where	固定在這裡擺攤嗎？ 有沒有分店？……
物	How	店裡最暢銷的商品是什麼？ 行銷的祕訣是什麼？……
原因	Why	為什麼會開這家店？ 現在生意好做嗎？為什麼？……

#### 三、綜合活動

1、分組上台發表自己的訪問單，並互相協助修改提問方式。

2、反覆修正，以達成定稿。

3、角色模擬，清楚檢視訪問時動作、態度、語氣等等，立即修正。



◎依學過的「六合法」為思考架構，提示方向，再用「曼陀羅思考法」，加強提問設計的深度與廣度。

◎提問設計很重要，課堂上可多花些時間讓小組試講，檢視措辭是否合宜

(檢核點 1)

能清楚表達小組想了解的主旨，例如開店的原因、營運的狀況。

能整合全組意見，達成共識完成訪問學習單。(初稿)



(檢核點 2)

能再次檢視小組是否清楚表達主旨。檢視訪問問題的深度與措詞通順與否。能整合全組意見，達成共識完成訪問學習單(擬稿→發表→修正→再發表→修正。(定稿)

單元二：六合觀光夜市

教學設備／資源：上節課討論之訪問學習單

單元三：夜市小玩家	<b>第九～十六節實地踏查漫遊六合夜市</b>	<p>(檢核點 1)</p> <p>準確攜帶學習器材 遵守秩序</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>(檢核點 2)</p> <p>◎能與小組成員分工合作、不脫隊、不爭先恐後。 ◎能依照教師指示，完成學習任務。</p>	<p>◎教師隨時檢視小組是否能依照預先設計的訪問單清楚表達主旨。</p> <p>◎遇到拒絕受訪的狀況，學生是否能應變與解決。</p>
	<p>一、行前準備</p> <p>教師提醒學生戶外踏查注意事項並叮嚀攜帶所需物品及訪談單。提醒訪問時遇到狀況如何解決，期待學生隨機應變。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)步行前往六合夜市： 從中山路與六合路為起點，六合路與自立路為終點。</p> <p>(二)執行小記者任務~</p> <p>1、概覽調查：利用目測觀察，自行<b>分類</b>統計店面數量最多的前三名(不分店面大小)。</p> <p>2、各組選定種類的一間店家進行訪問。 (訪問題目依課堂中準備的方式為主。)</p> <p>3、以小組為單位，分頭進行團體行動。</p> <p>三、整隊回航~注意安全及禮貌。</p>	<p>評量重點：</p> <p>◎能清楚表達自己的想法 ◎專注聆聽、適時回應 ◎小組成員能否分工合作，達成任務</p>	<p>教師展示學生當天表現記錄(照片、影音)</p>
<p><b>教學設備／資源：</b>當天表現記錄(照片、影音)</p>			
<p>●參考資料：</p> <p>1. <a href="http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2014/lcvs30678/Origins%20Night%20Market-1.htm">http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2014/lcvs30678/Origins%20Night%20Market-1.htm</a></p> <p>2. <a href="http://163.21.40.90/ningxia/a/a-1/a-1.htm">http://163.21.40.90/ningxia/a/a-1/a-1.htm</a></p> <p>3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v6SayjZDhro">https://www.youtube.com/watch?v=v6SayjZDhro</a></p>			



## 肆、評量標準

<b>學習目標</b>	能透過參觀、觀察、蒐集資料及分組討論報告的方式，認識夜市的起源與文化特性並且與他人共同討論、分享，進而了解高雄六合夜市文化及興衰。		
<b>表現規準等級</b> <b>基準向度</b>	<b>A</b> <b>優秀</b>	<b>B</b> <b>佳</b>	<b>C</b> <b>可</b>
<b>知識了解</b>	能專注聽課，並能正確說出90%夜市的起源。	能認真聽課，並能正確說出70%夜市的起源。	能用心聽課，並能正確說出50%夜市的起源。
<b>分工合作</b>	實踐行動能分工合，積極投入。	實踐行動略有分工，部分學生參與投入。	實踐行動僅少數同學，較無分工。
<b>實踐情形</b>	能實踐完整的方案設計行動，且能視情況做妥善的應變反應。	能實踐大部分的方案設計行動，能視情況，時常展現應變與反應。	能實踐概略的方案設計行動，偶爾針對現場情況做出應變反應。
<b>心得分享</b>	能運用豐富媒體資源，上台分享訪談結果及收穫。	能運用一些媒體資源，上台分享訪談結果及收穫。	能上台分享訪談結果及收穫。
<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	79 以下

## 伍、個人省思

實地踏查對於孩子們的學習幫助很大，也是最能吸引孩童的。透過教師的引導，讓孩童從聆聽、討論、實際觀察、思考問題，繼而能解決問題，希望能透過認知發想到實境運行，期待持續充實學生學習力，強化分工合作的必要，進而發展生活智能與社會能力。