

高雄市新興區七賢國民小學 三年級第二學期部定課程【綜合活動領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
1	一、你我好關係 1. 溝通小偵探	綜-E-B1	Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。	2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	◆透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:家庭暴力防治教育-2	
2	一、你我好關係 1. 溝通小偵探	綜-E-B1	Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。	2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	◆透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:家庭暴力防治教育-1	
3	一、你我好關係 2. 大家來溝通	綜-E-B1	Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。	2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	◆藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:性侵害防治教育-2	
4	一、你我好關係 2. 大家來溝通	綜-E-B1	Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。	2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	◆藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:性侵害防治教育-1	■線上教學

5	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗	綜-E-A2	Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。	1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	◆透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
6	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗	綜-E-A2	Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。	1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	◆透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
7	二、學習桃花源 2. 善用學習方法	綜-E-A2	Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。	1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	◆透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
8	二、學習桃花源 2. 善用學習方法	綜-E-A2	Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。	1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	◆透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
9	三、一起尋美趣 1. 校園發現美	綜-E-B3	Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2生活美感的體察與感知。	2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	◆透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		■線上教學

10 (期中考)	三、一起尋美趣 1. 校園發現美	綜-E-B3	Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2生活美感的體察與感知。	2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	◆透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
11	三、一起尋美趣 2. 校園的美化	綜-E-B3	Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2生活美感的體察與感知。	2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	◆透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
12	三、一起尋美趣 2. 校園的美化	綜-E-B3	Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2生活美感的體察與感知。	2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	◆透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
13	四、環保綠生活 1. 綠生活的行動	綜-E-C1	Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2環境友善的行動與分享。	3d-II-1覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	◆透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:海洋教育-1	
14	四、環保綠生活 1. 綠生活的行動	綜-E-C1	Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2環境友善的行動與分享。	3d-II-1覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	◆透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:低碳環境教育-1	■線上教學

15	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查	綜-E-C1	Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2環境友善的行動與分享。	3d-II-1覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	◆觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
16	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查	綜-E-C1	Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2環境友善的行動與分享。	3d-II-1覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	◆觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		
17	五、生活文化行 1. 社區文化活動	綜-E-C3	Cc-II-1文化活動的參與。	3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:性別平等教育-2	
18	五、生活文化行 1. 社區文化活動	綜-E-C3	Cc-II-1文化活動的參與。	3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:性別平等教育-2	
19	五、生活文化行 1. 社區文化活動	綜-E-C3	Cc-II-1文化活動的參與。	3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作	法定:性別平等教育-2	
20 (期末考)	五、生活文化行	綜-E-C3	Cc-II-1文化活動的參與。 Cc-II-2文化與生	3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認	◆透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的	1. 筆試 2. 口試 3. 實作		

	2. 文化生活 饗宴		活的關係及省思。 Cc-II-3對自己文 化的認同與肯定。	同與肯定自己的文 化。	文化活動和自己的 關係進而體會、省 思文化與生活間的 關係。			
21	休業式							

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。