

高雄市新興區七賢國民小學 一年級第二學期部定課程【生活領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
1	主題一、 訊息的傳達 單元1分 享寒假生活	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2體認探究事理有各種方法並且樂於應用。	1.能和同學口頭分享自己的寒假生活。 2.能和同學用各種方式在教室分享寒假生活。 3.能覺察展示品中所表示的訊息。	實作評量	法定：全 民國防教育-1	
2	主題一、 訊息的傳達 單元2訊 息在哪裡	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1.能尋找教室裡的訊息並記錄下來。 2.能知道教室裡的訊息代表的意義。 3.能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 4.能專心聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。	實作評量	法定：性 侵害防治 教育-3	

3	主題一、 訊息的傳達 單元2訊息 在哪裡	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	D-I-3聆聽與回應 的表現。 D-I-4共同工作並 相互協助。 F-I-2不同解決問 題方法或策略的 提出與嘗試。	2-I-4在發現及解決問題的歷 程中，學習探索與探究人、 事、物的方法。 7-I-1以對方能理解的語彙或 方式，表達對人、事、物的 觀察與意見。 7-I-5透過一起工作的過程， 感受合作的重要性。	1.能和同學合作，以 合宜的語彙，傳達訊 息內容。 2.能用「聽」的方式 得到訊息，並簡單記 錄聽到的訊息內容。	實作評量	法定:家 庭暴力防 治教育-3	
4	主題一、 訊息的傳達 單元3讓 我告訴你	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	C-I-1事物特性與 現象的探究。 C-I-5知識與方法 的運用、組合與 創新。 F-I-2不同解決問 題方法或策略的 提出與嘗試。	2-I-5運用各種探究事物的方 法及技能，對訊息做適切的 處理，並養成動手做的習 慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與 素材進行表現與創作，喚起 豐富的想像力。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗 試用各種方法理解他人所表 達的意見。	1.能從聯絡簿中找出 重要的訊息。 2.和同學一起討論如 何傳達這個訊息。 3.能知道通知單要包 含哪些內容，並動手 做出一張通知單。	實作評量 紙筆測驗 及表單	法定:交 通安全教 育-2	
5	主題二、 美麗的春 天 單元1發 現春天	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	A-I-1生命成長現 象的認識。 A-I-2事物變化現 象的觀察。 B-I-1自然環境之 美的感受。 C-I-1事物特性與 現象的探究。	2-I-1以感官和知覺探索生活 中的人、事、物，覺察事物 及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物 的變化，覺知變化的可能因 素。 2-I-5運用各種探究事物的方 法及技能，對訊息做適切的 處理，並養成動手做的習 慣。 2-I-6透過探索與探究人、 事、物的歷程，了解其中的 道理。	1.從天氣變暖、人們 衣著改變、植物的成 長，以及生活型態的 改變（如出遊）等， 知道春天來了。 2.想到校園去觀察、 探索春天。 3.觀察並記錄植物的 外貌特性及生長狀 況。 4.從植物長新芽、花 開、草綠、天氣變暖 等，知道春天來了，	實作評量 紙筆測驗 及表單	法定:環 境教育-3	

				3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	並抒發對春天的感受。 5.能觀察並記錄在植物周圍可以發現哪些小動物。 6.能藉由觀察，察覺小動物的外形特徵和運動方式是如何，並記錄下來。			
6	主題二、 美麗的春天 單元2在 春天裡玩	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4共同工作並相互協助。 E-I-3自我行為的檢視與調整。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。	1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗	1.能夠透過肢體的伸展，表現所觀察到的動植物的樣子。 2.能和同學合作，表現所觀察到的動植物的樣子。 3.能把觀察到的動植物畫下來。 4.能主動積極參與小組討論。 5.能提出想法，一起討論可以進行的活動。 6.能積極參與討論展示圖片的方法和準備工作。 7.能根據小組的討論分配工作。 8.能勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 9.能專心心聆聽，欣賞同學的分享。	實作評量		

				試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				
7	主題二、 美麗的春天 單元2在 春天裡玩	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4共同工作並相互協助。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。	2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 能夠將畫下來的動植物圖片，製作成頭套。 2. 能積極參與遊戲活動，和大家一起玩。 3. 能積極參與討論，設計出桌遊活動。 4. 能積極發表並參與討論。 5. 藉由經驗分享知道春天適合從事哪些活動。 6. 知道為什麼春天時人們喜歡從事這些活動。 7. 學會唱〈春天的活動〉。 8. 用適當的情感表現歌曲的意境。 9. 能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。	實作評量 紙筆測驗 及表單		
8	主題三、 玩具總動員	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	A-I-3自我省思。 C-I-1事物特性與現象的探究。	2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1. 能說出下課時常玩什麼遊戲。	實作評量 紙筆測驗 及表單		線上教學

	單元1什麼最好玩	生活-E-C1 生活-E-C2		<p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>2.能說出最喜歡玩什麼遊戲以及分享玩法。</p> <p>3.能說出放學後常和誰一起玩哪些遊戲</p> <p>4.能說明為什麼和在學校相比，放學後玩玩具的機會比較多。</p> <p>5.能向大家介紹自己喜歡的玩具和玩法。</p> <p>6.透過討論發現能玩到更多玩具的好方法。</p> <p>7.學習解決大家一起玩玩具時，一些不好的狀況。</p> <p>8.能遵守規則和禮儀，和同學開開心心一起玩。</p>			
9	主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	<p>C-I-1事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4共同工作並相互協助。</p>	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p>	<p>1.能仔細觀察並發現玩具的特色。</p> <p>2.能說出取得玩具的不同管道。</p> <p>3.能根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。</p> <p>4.透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具。</p>	實作評量	法定：性別平等教育-3	

10 (期中考)	主題三、 玩具總動員 單元2玩 具同樂會	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	A-I-3自我省思。 C-I-1事物特性與 現象的探究。 C-I-4事理的應用 與實踐。 C-I-5知識與方法 的運用、組合與 創新。 D-I-4共同工作並 相互協助。 F-I-2不同解決問 題方法或策略的 提出與嘗試。	1-I-2覺察每個人均有其獨特 性與長處，進而欣賞自己的 優點、喜歡自己。 2-I-5運用各種探究事物的方 法及技能，對訊息做適切的 處理，並養成動手做的習 慣。 3-I-3體會學習的樂趣和成就 感主動學習新的事物。 4-I-2使用不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創作的 樂趣。 6-I-3覺察生活中的規範與禮 儀，探究其意義，並願意遵 守。 7-I-5透過一起工作的過程， 感受合作的重要性。	1. 願意和他人分享自 己製作的玩具。 2. 能找出手做玩具的 缺點，並找出方法來 改進玩具，或發現優 點提供他人來改善玩 具。 3. 能和同學一起設計 玩法，提升玩的樂 趣。 4. 能表達製作玩具、 玩玩具的感想或收 穫。 5. 能找出音樂所表現 的不同情景。	實作評量 紙筆測驗 及表單	法定：性 別平等教 育-3	
11	主題四、 美麗的色 彩世界 單元1一 起找顏色	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	B-I-1自然環境之 美的感受。 B-I-2社會環境之 美的體認。 C-I-1事物特性與 現象的探究。	2-I-1以感官和知覺探索生活 中的人、事、物，覺察事物 及環境的特性。 5-I-1覺知生活中人、事、物 的豐富面貌，建立初步的美 感經驗。	1. 能具體描述自己所 發現的物體色彩名 稱。 2. 能夠觀察並記錄校 園顏色的種類。 3. 能說出自己最喜歡 的校園顏色和理由。 4. 能夠發現環境色彩 所具有的特別意義。	實作評量 紙筆測驗 及表單		
12	主題四、 美麗的色 彩世界 單元2色 彩很特別	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2	C-I-1事物特性與 現象的探究。 C-I-2媒材特性與 符號表徵的使 用。	2-I-4在發現及解決問題的歷 程中，學習探索與探究人、 事、物的方法。 4-I-2使用不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創作的	1. 能觀察身邊物的色 彩與生活的關聯。 2. 能探索自己所喜歡 的色彩與經驗。	實作評量 紙筆測驗 及表單		線上教學

		生活-E-B3 生活-E-C2		樂趣。 5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。	3. 能夠欣賞與尊重他人所喜愛的色彩。 4. 能探索個人所喜愛的色彩與他人間的差異。 5. 能用合適的形如詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。			
13	主題四、 美麗的色 彩世界 單元3色 彩真奇妙	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	B-I-2社會環境之美的體認。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4事理的應用與實踐。	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 能正確運筆、調色和收拾用具。 2. 能做出不同顏色的混色效果。 3. 能指出並說明顏色混合後所產生的色彩名稱。 4. 能分享與欣賞全班同學所呈現的各種色彩變化。 5. 能運用自己所調出的各種色彩變化來設計美化衣服的樣式，欣賞全班同學所做出的色彩效果。 6. 能發揮想像力與創意，呈現色彩的變化視覺效果與運用色彩來美化周遭生活的環境。	實作評量 紙筆測驗 及表單		

14	<p>主題五、 夏天與端午 單元1天氣變熱了</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺夏天時，日常生活的人事物會有哪些變化。 2. 能察覺夏天時，因為氣溫的高升，日常生活習慣也跟著改變。 3. 能說出夏天的陽光給人什麼樣的感覺。 4. 能察覺夏天時，日常生活習慣改變的目的。 5. 能察覺夏天時在學校的生活有哪些改變。 6. 知道夏天時，學校生活作息或習慣改變的原因。 7. 能說出天氣熱時，應注意哪些事情以保護自己。 8. 知道有哪些方法可以讓自己感覺涼快避免因高溫而受到傷害。 9. 透過討論找出適合的材料及方法製作。 10. 會自己動手做扇子、帽子等抗熱法寶來遮陽。 	<p>實作評量 紙筆測驗 及表單</p>	<p>法定:低 碳環境教 育-1 法定:游 泳與自救 能力教學 -1</p>	
----	------------------------------------	--	--	---	--	------------------------------	---	--

					11. 透過討論找出紙扇和紙帽有什麼優缺點。			
15	主題五、 夏天與端午 單元2夏 天的活動	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 知道夏天時家人比較喜歡從事哪些活動，並能說出原因。 2. 分享在參與夏日活動的經驗中應該注意的事項。 3. 能說出夏夜時喜歡進行的活動。 4. 能說出喜歡安排這些活動的原因。 5. 夏夜外出活動時，能觀察環境中的人文或自然景象。 6. 學會唱跳〈夏天的夜晚〉。 7. 學習使用三角鐵演奏。 8. 和同學透過肢體表現一起創作及律動。 9. 知道如何欣賞藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。 10. 能說出自己對夏天的觀察、感受或期待。	實作評量 紙筆測驗 及表單	法定:游 泳與自救 能力教學 -3	

					<p>11. 能把自己對夏天的觀察、感受或期待畫出來。</p> <p>12. 能說出自己是如何表現夏天的景象。</p>			
16	<p>主題五、 夏天與端午 單元3熱鬧的端午節</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 能說出端午節有哪些好吃、好玩的東西和活動。 2. 知道端午節的習俗中，有哪些是和屈原有關的。 3. 了解划龍舟比賽的目的和進行方式。 4. 知道利用身邊的哪些物品，可以代替划龍船的用具，在教室中體驗有趣的划龍舟。 5. 會邊念〈划龍舟〉念謠，邊以身體律動來打拍子。 6. 能和同學一起完成〈划龍舟〉的加油口號。 7. 能隨著〈划龍舟〉的加油口號，體驗有趣的划龍舟。 8. 製作粽形香包掛飾。 9. 歸納在主題學習中習得的素養與能力，</p>	實作評量	法定:家庭教育-3	線上教學

					並能用方法因應夏天的影響。			
17	主題六、 雨和水 單元1天 上來的水	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1.能對下雨前的自然現象有所察覺。 2.能用五官探索雨水。 3.能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬。	實作評量	法定:防 災教育-3	
18	主題六、 雨和水 單元1天 上來的水	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	B-I-1自然環境之美的感受。	3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1.能欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 2.能學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。	實作評量		
19	主題六、 雨和水 單元2神 奇的水	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-4事理的應用與實踐。 D-I-4共同工作並相互協助。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1.能說出觀察到的雨後痕跡。 2.能發現水有浮力的特性。 3.將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4.能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。	實作評量	法定:海 洋教育-1	
20 (期末 考)	主題六、 雨和水 單元2神 奇的水	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-4事理的應用與實踐。 D-I-4共同工作並相互協助。	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1.能說出觀察到的雨後痕跡。 2.能發現水有浮力的特性。	實作評量 紙筆測驗 及表單		

			F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	3. 將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4. 能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。			
21	主題六、 雨和水 單元2神奇的水	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-4事理的應用與實踐。 D-I-4共同工作並相互協助。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 能說出觀察到的雨後痕跡。 2. 能發現水有浮力的特性。 3. 將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4. 能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。	實作評量		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。