

# 高雄市新興區七賢國民小學六年級第二學期校訂課程

## 【智慧行動】教學計畫

主題：威力導演 21 影片編輯

### 一、教學設計理念說明

讓學生能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種自由軟體的運用方式。培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

### 二、教學活動設計

領域/科目	藝術、社會		設計者	楊朝智
實施年級	六年級		總節數	18 節(依實際授課週次調整)
單元名稱	威力導演 21 影片編輯			
<b>設計依據</b>				
<b>核心素養</b>				
<b>總綱核心素養</b>			<b>領綱核心素養</b>	
B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識			藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>【藝術】</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>【社會】</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<b>學習內容</b>	<p>【藝術】</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>【社會】</p> <p>社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>社 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p>

<b>學習目標</b>		1.知識：認識影片剪輯的技巧與圖像處理的方法。 2.態度：能認真了解影片傳達的故事。 3.實踐：應用威力導演剪輯影片及使用PhotoCap處理圖像，設計影片腳本，創作影片傳達故事。		
<b>表現任務</b>		1.正確操作威力導演影音編輯軟體。 2.能完成「我們這一班」作品。		
<b>議題融入</b>	<b>議題名稱</b>	資訊教育		
	<b>實質內涵</b>	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
<b>教材來源</b>		威力導演 21 影片編輯(小石頭)		
<b>教學資源</b>		電腦、教學網站互動多媒體、課程影音		
<b>教學活動設計</b>				
<b>教學活動內容及實施方式</b>		<b>評量</b>	<b>時間</b>	<b>備註</b>
<p style="text-align: center;"><b>【第1節 雲端介接服務應用】</b></p> <p>一、引起動機（學習目標） 想一想，OpenID 可以登入那些網站？</p> <p>二、發展活動（學習內容）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 OpenID。</li> <li>2. 認識支援 OpenID 登入的網站資源。</li> <li>3. 介紹喜閱網、因材網。</li> <li>4. 使用七賢國小 Gmail 信箱登入 Classroom、Meet、ClassDojo。</li> <li>5. 學習正確使用電腦的方式，認識並遵守使用電腦教室的規則。</li> </ol> <p>三、綜合活動（學習表現） 讓學生使用七賢 Gmail 登入 Classroom、Meet、ClassDojo，學習查詢自己的 OpenID，練習登入喜閱網、因材網、驗收網路假期。</p> <p style="text-align: center;">-----第1節課結束-----</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量、</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>	40	
<p style="text-align: center;"><b>【第2-3節 第一課 認識多媒體與威力導演】</b></p> <p>一、引起動機（學習目標） 教師介紹多媒體、說明如何用影片說故事、編導影片的流程與腳本設計？</p> <p>二、發展活動（學習內容）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動一：認識素材 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學生認識素材的種類、差異與取得方式。</li> <li>(2) 學生檔案管理的概念。</li> <li>(3) 學生認識創用 CC 的授權要素。</li> <li>(4) 學生認識免費資源網站。</li> </ol> </li> <li>2. 活動二：初試身手 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學生認識威力導演介面與各種操作模式。</li> <li>(2) 學生使用威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。</li> </ol> </li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作練習</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	80	

<p>(3)學生匯出 mp4 影片。</p> <p>(4)學生匯出威力導演專案。</p> <p>三、綜合活動（學習表現）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 已完成的學生協助同儕。</li> <li>2. 讓學生從課本習題複習所學。。</li> </ol> <p style="text-align: center;">-----第2-3節課結束-----</p>			
<p style="text-align: center;"><b>【第4-5節 第二課 夏日嬉遊記】</b></p> <p>一、引起動機（學習目標）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明「腳本模式」。</li> <li>2. 教師說明將校外教學的圖片與影片結合成夏日嬉遊記影片？</li> </ol> <p>二、發展活動（學習內容）</p> <p>1. 活動一：夏日嬉遊記</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生匯入素材到時間軸。</li> <li>2. 學生切換腳本模式。</li> <li>3. 學生啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。</li> <li>4. 學生知道可以從威力導演 DirectorZone 網站下載免費範本與特效，取得合法素材。</li> <li>5. 學生設定背景音樂與混音。</li> <li>6. 學生輸入片頭與片尾文字。</li> <li>7. 學生匯出影片與專案。</li> </ol> <p>三、綜合活動（學習表現）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 已完成的學生協助同儕。</li> <li>2. 讓學生從課本習題複習所學。</li> </ol> <p style="text-align: center;">-----第4-5節課結束-----</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作練習</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	80	
<p style="text-align: center;"><b>【第6-7節 第三課 一個巨星的誕生】</b></p> <p>一、引起動機（學習目標）</p> <p>教師說明本課影片腳本，成長寫真影片製作與記錄的意義，介紹影像美化軟體。</p> <p>二、發展活動（學習內容）</p> <p>1. 活動一：PhotoCap</p> <p>(1)學生用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。</p> <p>2. 活動二：一個巨星的誕生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)學生使用威力導演「完整模式」製作影片。</li> <li>(2)學生編排素材播放順序、時間。</li> <li>(3)學生設計片頭淡入、片尾淡出。</li> <li>(4)學生用「文字範本」做圖說。</li> <li>(5)學生使用「繪圖設計師」製作動態簽名。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作練習</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	80	

<p>(6)學生下載與加入內建音樂。</p> <p>三、綜合活動（學習表現）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 已完成的學生協助同儕。</li> <li>2. 讓學生從課本習題複習所學。</li> </ol> <p>-----第6-7節課結束-----</p>			
<p><b>【第8-9節 第四課 守護地球你和我】</b></p> <p>一、引起動機（學習目標） 教師說明本課影片腳本</p> <p>二、發展活動（學習內容）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動一：守護地球你和我       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)學生匯入素材與編排順序。</li> <li>(2)學生設定播放時間。</li> <li>(3)學生能知道當素材與專案的比例不同時，藉由縮放尺寸，移除素材的黑邊。</li> <li>(4)學生修補、加強影像，能調亮整體光線、亮度與飽和度。</li> <li>(5)學生修剪視訊長度。</li> <li>(6)學生分離音訊。</li> <li>(7)學生設定背景音樂。</li> <li>(8)學生平移與縮放圖片。</li> <li>(9)學生使用文字特效讓字幕動起來。</li> <li>(10)學生使用特效讓人物圖片動起來。</li> </ol> </li> </ol> <p>三、綜合活動（學習表現）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 已完成的學生協助同儕。</li> <li>2. 讓學生從課本習題複習所學。</li> </ol> <p>-----第8-9節課結束-----</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作練習</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	80	
<p><b>【第10~11節 第五課 小小新聞主播台】</b></p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看過新聞嗎？說出對新聞主播的印象。</li> <li>2. 認識新聞播報中常用的「子母畫面」技巧。</li> <li>3. 教師說明「動物星球系列報導」影片主題。</li> <li>4. 學生理解地球上有各種不同型態的生命，為了保護這些生命多樣性，首先要理解牠們的行為、棲地，才能保育牠們。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動一：動物星球系列報導       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)學生製作倒數畫面。</li> <li>(2)學生從威力導演網站下載文字範本與倒數畫面。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作練習</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	80	

<p>(3)學生使用文字範本製作動態新聞片頭。</p> <p>(4)學生製作子母雙畫面。</p> <p>(5)學生分割視訊。</p> <p>(6)學生設定片段靜音。</p> <p>(7)學生將子影片加陰影與外框。</p> <p>(8)學生加入旁白。</p> <p>(9)學生修剪視訊。</p> <p>(10)學生使用新聞快報範本與編輯。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 已完成的學生協助同儕。</p> <p>2. 讓學生從課本習題複習所學。</p> <p>-----第10-11節課結束-----</p>			
<p><b>【第12~13節 第六課 熱血青春全紀錄】</b></p> <p>一、準備活動</p> <p>教師引導提問：看過電影嗎？有注意到影片結尾常有什麼？教師說明電影結尾的「工作人員名單」。教師說明本課影片腳本</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：熱血青春全紀錄</p> <p>(1)學生匯入素材與編排。</p> <p>(2)學生用文字遮罩動畫做片頭。</p> <p>(3)學生套用轉場特效。</p> <p>(4)學生加入炫粒特效。</p> <p>(5)學生自製文字範本。</p> <p>(6)學生用字幕工房加字幕。</p> <p>(7)學生製作工作團隊名單當片尾。</p> <p>(8)學生分割音樂與淡出。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 已完成的學生協助同儕。</p> <p>2. 讓學生從課本習題複習所學。</p> <p>-----第12-13節課結束-----</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>80</p>	
<p><b>【第14~15節 第七課 創意拼貼 Fun 電影】</b></p> <p>一、準備活動</p> <p>學生準備之前第二課到第六課的成果影片。教師介紹分享影片的方式？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 活動一：拼貼影片</p> <p>(1)學生使用「創意拼貼設計師」製作拼貼影片，將五</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>80</p>	

<p>個之前的成果影片合成一個影片。</p> <p>2. 活動二：Google 雲端硬碟</p> <p>(1) 學生上傳檔案到 Google 雲端硬碟。</p> <p>(2) 學生共用影片。</p> <p>(3) 學生觀賞分享的影片。</p> <p>3. 活動三：YouTube 分享</p> <p>(1) 教師說明 YouTube 個人頻道、播放清單與影片的概念。</p> <p>(2) 學生在 YouTube 建立自己的個人頻道。</p> <p>(3) 學生將影片上傳到 YouTube 並分享。</p> <p>(4) 學生學會管理影片。</p> <p>(5) 學生建立 YouTube 播放清單。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 已完成的學生協助同儕。</p> <p>2. 讓學生從課本習題複習所學。</p> <p>-----第14-15節課結束-----</p>			
<p><b>【第16-17節 Webduino 凱比機器人】</b></p> <p>一、引起動機（學習目標）</p> <p>觀看機器人發展史，請學生想一想，如何控制機器人？</p> <p>二、發展活動（學習內容）</p> <p>1. 介紹 Webduino 登入介面。</p> <p>2. 堆疊程式積木。</p> <p>3. 連結凱比機器人。</p> <p>4. 將指令輸出至機器人。</p> <p>三、綜合活動（學習表現）</p> <p>1. 讓學生分組完成指定動作。</p> <p>2. 學生心得分享。</p> <p>-----第16-17節課結束-----</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>80</p>	
<p><b>【第18節 資訊倫理與資通安全-媒體識讀】</b></p> <p>一、引起動機（學習目標）</p> <p>網路上的假消息充斥，如何辨別真偽與查證？</p> <p>二、發展活動（學習內容）</p> <p>1. 瞭解媒體識讀是什麼？</p> <p>2. 媒體識讀影片宣導</p> <p>三、綜合活動（學習表現）</p> <p>學生發表媒體識讀具體表現</p> <p>-----第18節課結束-----</p>	<p>1. 口語評量、</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>40</p>	

## 國民小學及國民中學學生成績評量準則第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

### 評量標準與評分指引

<b>表現任務</b>		能完成「我們這一班」作品。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>	<b>表現描述</b>	<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
我們這一班	能正確輸入圖文與排版，獨立使用威力導演完成創作。	能正確輸入圖文與排版，獨立使用威力導演完成創作。	能正確輸入圖文與排版，獨立使用威力導演完成創作。	能正確輸入圖文與排版，獨立使用威力導演完成創作。	能正確輸入圖文與排版，獨立使用威力導演完成創作。	<b>未達 D級</b>
<b>評分指引</b>	整體完成度達90%以上。	整體完成度達80%以上。	整體完成度達70%以上。	整體完成度達60%以上。	整體完成度達60%以上。	<b>未達 D級</b>
<b>評量工具</b>	1. 實作紀錄 2. 作品發表					
<b>分數轉換</b>	95-100	90-94	85-89	80-84	80-84	79以下